



HEP-BEJUNE

Centrale d'évaluation

Chemin de la Ciblerie 45, 2503 Bienne

Bienne, le 26.11.2015

## Rapport : Evaluation par les participants du cours 17.091.06

Chère Madame Danièle Brahier Franchetti,

Vous trouverez ci-après le rapport d'évaluation par les participants de votre cours "L'art d'enseigner en sachant utiliser son corps et sa voix (phase 1) (17.091.06)".

Ce document est généré automatiquement par le système EvaSys et correspond à la synthèse des réponses de 7 participant-e-s.

Le rapport est structuré en trois parties :

- résultats chiffrés correspondant à chaque question,
- ligne de profil global,
- commentaires éventuels des participants.

En vous souhaitant bonne réception de ce document, nous vous transmettons nos meilleures salutations

Centrale d'évaluation HEP-BEJUNE

Une copie de ce rapport est transmise à :

Philippe Bauer



# L'art d'enseigner en sachant utiliser son corps et sa voix (phase 1)

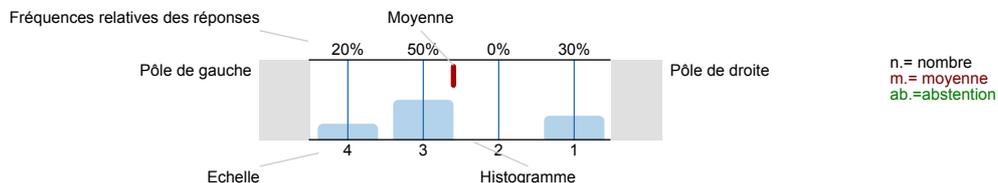
Formatrice Danièle Brahier Franchetti

Nb réponses = 7/10

## Résultats des questions prédéfinies

### Légende

Texte de question



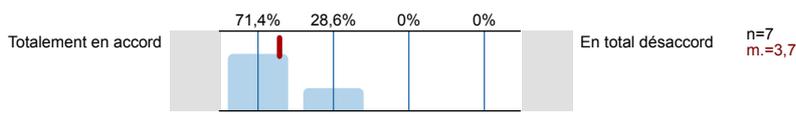
### 1. Descriptif, présentation du cours

1.1) Le cours suivi correspond à la description donnée lors de l'inscription.



### 2. Contenus de la formation

2.1) Cette activité de formation propose des contenus pertinents en lien avec ma profession.



2.2) Cette activité de formation contribue à mon développement personnel.



2.3) La documentation reçue me sera utile.

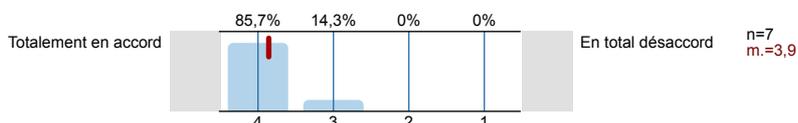


### 3. Animation

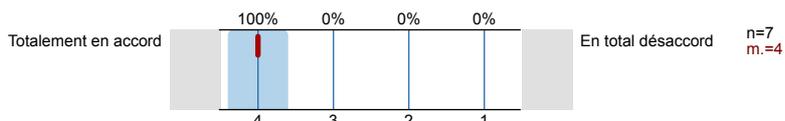
3.1) - l'acquisition des savoirs visés,



3.2) - mon investissement dans l'activité,



3.3) - une dynamique de groupe intéressante.

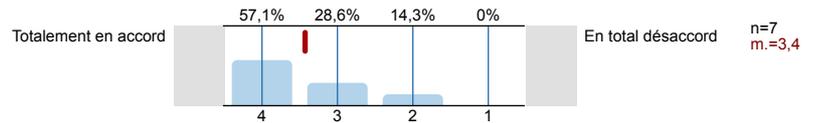


3.4) La disponibilité du formateur était adéquate.



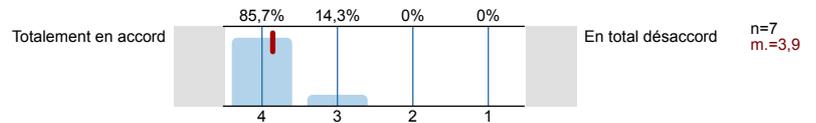
#### 4. Organisation

- 4.1) Les modalités d'organisation (lieu, dates, informations, ...) ont permis le bon déroulement du cours.

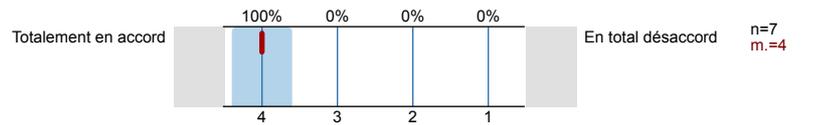


#### 5. Evaluation globale

- 5.1) Ce cours m'a permis de réfléchir à ma pratique professionnelle.



- 5.2) Globalement, cette formation m'a parue de qualité.



# Profil

Département: Formation continue  
 Référent évaluation: [Danièle Brahier Franchetti (Formatrice)]  
 Objet: L'art d'enseigner en sachant utiliser son corps et sa voix (phase 1) (17.091.06)  
 (Nom de l'enquête)

Valeurs utilisées dans la ligne de profil: Moyenne

1.1) Le cours suivi correspond à la description donnée lors de l'inscription.	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=4,0	md.=4,0	s.=0,0
2.1) Cette activité de formation propose des contenus pertinents en lien avec ma profession.	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=3,7	md.=4,0	s.=0,5
2.2) Cette activité de formation contribue à mon développement personnel.	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=4,0	md.=4,0	s.=0,0
2.3) La documentation reçue me sera utile.	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=3,6	md.=4,0	s.=0,5
3.1) - l'acquisition des savoirs visés,	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=4,0	md.=4,0	s.=0,0
3.2) - mon investissement dans l'activité,	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=3,9	md.=4,0	s.=0,4
3.3) - une dynamique de groupe intéressante.	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=4,0	md.=4,0	s.=0,0
3.4) La disponibilité du formateur était adéquate.	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=4,0	md.=4,0	s.=0,0
4.1) Les modalités d'organisation (lieu, dates, informations, ...) ont permis le bon déroulement du cours.	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=3,4	md.=4,0	s.=0,8
5.1) Ce cours m'a permis de réfléchir à ma pratique professionnelle.	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=3,9	md.=4,0	s.=0,4
5.2) Globalement, cette formation m'a paru de qualité.	Totalement en accord				En total désaccord	n=7	m.=4,0	md.=4,0	s.=0,0

## Résultats des questions ouvertes

## 1. Descriptif, présentation du cours

## 1.2) Remarque(s)

- Le cours correspond parfaitement au descriptif donné.

## 2. Contenus de la formation

## 2.4) Remarque(s)

- Le cours permet de développer de manière individuelle et très pertinente l'usage de son corps et de sa voix. Le cours a parfaitement répondu à mes attentes en terme de développement personnel et professionnel.

## 3. Animation

## 3.5) Remarque(s)

- Le cours était basé sur de multiples ateliers qui permettaient progressivement de travailler son positionnement dans l'espace et sa voix. La dynamique instaurée par l'animatrice était parfaite.

## 4. Organisation

## 4.2) Remarque(s)

- Le manque de places de parc autour de la HEP de la Chaux-de-Fonds est problématique.
- Pas de commentaire particulier.

## 5. Evaluation globale

## 5.3) Aspects du cours satisfaisants

- Ce cours permet de manière individuelle de travailler efficacement à l'amélioration de sa voix et de l'utilisation de son corps pour communiquer. Ces deux aspects sont très importants dans le métier d'enseignant où l'on fait face en permanence à un public. Personnellement, j'ai pu mesurer en quatre cours les progrès accomplis dans la pose de ma voix et dans l'usage de mon corps. J'aurai encore à travailler cela mais les bases sont désormais bien établies.
- Excellente formatrice, d'ailleurs je me suis inscrite à la phase 2. J'espère que ce cours sera encore donné à futur pour permettre aux enseignants de bénéficier de cet enrichissement indispensable!
- coté expérientiel et bonne dynamique de groupe

## 5.4) Aspect du cours moins satisfaisants

- Aucun

## 5.5) Améliorations possibles et/ou développement proposés

- Un document papier en plus du document disponible sur internet. L'avantage est qu'il est directement consultable, peut être présenté et expliqué pendant le cours.
- je n'ai pas suivi la totalité du cours pour raison de surcharge de travail